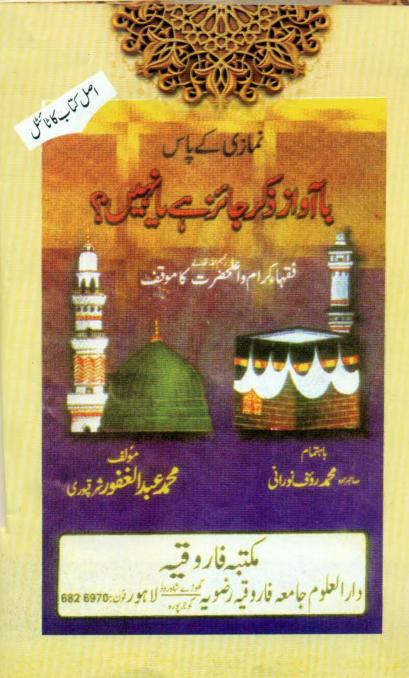


اس رسالہ میں غازکے فورًا بعد ذکر ہالجمر، ا ذان سے پہلے بآواز بلند صلوٰۃ ومسلام اور مساجد میں لاؤڈ سپیکر کے غیرث عی انتعال کے بایسے میں قرآ ہے سنٹنے کی روشنی میں ا کابرسُنی علما یِرام کے فتا وی اور آرا بیش کی گئی ہیں

سليس عمر عبر الفؤد المراق الموالي ما فظ خلفر الله في ق حا فظ خلفر الله في ق

إدلاق صراطمس تقيم

اشاعت كى عام اجازي



بسنم الله الرَّحْين الرَّحِيْم

بيش لفظ

قرآن وسنت اوراسلامی روایات ہے معلوم ہوتا ہے کہ مساجد کا ماحول صاف تھرااور پرسکون ہونا چاہئے ، تا کہ اللہ کے بندے دلجمعی اوراظمینان کے ساتھ اللہ تعالیٰ کی عبادت کر سکیں۔ لیکن بہت ہے دوسرے معاملات کی طرح اس بارے میں بھی ہم راوشریعت سے بنتے جارہے ہیں۔ کیچھ عرصے لیجھنی مساجد میں پیطریقہ شروع ہوا ہے کہ فرض نماز کے قوراً بعداجما عی

طور پر بلندآ واز سے کلمہ طیبہ کا ذکر شروع کر دیا جا تا ہے، جس کی وجہ ہے مسبوق کی نماز میں خلل پڑتا ہے، بعض اوقات اس ذکر میں اتناج ہر ہوتا ہے کہ نمازی گوا پئی قر اُت کا بھی پیٹبیں چلتا۔

گیرنمازسنت ہے فراغت کے بعدابھی کیچھاوگ فرض نماز پڑھ رہے ہوتے ہیں اور کچھ نوافل میں مشغول ہوتے ہیں کہ کہیں بیان شروع ہوجا تا ہے اور کہیں اجتماعی طور پر بآواز بلند صلوۃ و سلام اور اس کے بعد لمبی دعاشروع ہوجاتی ہے۔ بیان والے تو اس لئے گلت کرتے ہیں کہ لوگ چلے جا عمیں گے، اور امام صاحب کو اپنے جانے کی گلت ہوتی ہے، وہ دوسروں کی نمازختم ہونے کا انتظار نمیں کرتے ، اس گلت میں بیان اور دعا تو ہوجاتی ہے اور آپنے اپنے خیال کے مطابق یہ لوگ دین کے جینڈے گاڑ لیے ہیں کیکن ہے چارے نمازی اور اس کی نماز کا کچومرٹکل جاتا ہے۔

ای طرح جب سے لاؤڈ اسپیکر ناخواندہ اور دین سے نا آشالوگوں کے ہتھے چڑھا ہے، وہ اس کا ایسا غیر فطری استعمال کررہے ہیں کہ خود اسپیکر تو بتو بہ کراٹھا ہے، کہیں پھیپڑوں کی پوری توت سے معشقِ سخن ، مور ہی ہے ، کہیں وزن و بحر سے بہرہ ، حدادب سے ناواقف، بے شرے ، نعت خوانی میں معروف ہیں اور بیٹل و تنفے و تنفے سے تبجد کے وقت سے رات بارہ ایک بج تک جاری رہتا ہے ۔ کوئی سور ہا ہے ، کوئی پڑھ رہا ہے ، کوئی پیار ہے ، کوئی بیار ہے ، کوئی بیت الخلامیں

مولانانے اس بارے میں اعتراضات وشبہات کا بھی تفصیل ہے مدلل جواب دیا ہے كتاب كے مؤلف مولا ناعبر الغفورش قيوري جامعه فاروقيه رضوبي، گھوڑے شاہ روڈ، عجر پوره ، لا بور کے مبتم اور شخ الحدیث ہیں اور شیر ربانی حفزت میاں شیر محمرصاحب " کے سلسلہ عاليه ي علق ركع بير

تعصب وجہالت کی فضامیں مولانانے اس موضوع پر قلم أشاكر حق كوئى كى مثال قائم كى ب، ہم بھے ہیں کہ یقتثبندی مجددی نسبت کا اڑے، جس نے آپ سے یہ برعز بمت کام کروایا۔ اس طرح جن علاء كرام في مصلحول سے بالا موكراس كتاب كى تصديق وتا تيدفر ماكى ہے،اللہ تعالی انہیں دارین میں جزائے خیرعطافر مائے۔

ال كتاب كى بركت سے ان شاءالله

ماجدك ماحول مين سكون لوك آئے گا،

علم وعلماء كاحرام برهے كا، ☆

🖈 اورامت میں اتحاد وا تفاق پیدا ہوگا۔

مارے سامنے كتاب كا مارچ 2002 ميں شائع مونے والا يبلا ايديش اور مى 2002 میں اشاعت پذیر دوسراایڈیش ہے۔اتی قلیل مدت میں دوایڈیش کتاب کی مقبولیت کو

كتاب چونكه مفصل باورقيمتى بھى ،اورآجكل لوگوں كے پاس وقت كى بھى كى باور روت كى بھى، اس لئے ہم اس كى تلخيص شائع كررہ بيں اور في سبيل الله تقسيم كررہ بين تاكرزياده سے زیادہ لوگ اس سے فائدہ اٹھا سکیس۔

الله تعالى بميں قبول حق كى تو فيق عطافر مائے۔

ظفرالله فيق رابط: 0300-4186759

مدير: اداره صراط متنقيم (بعدنمازمغرب)

اگست 2002

ے لیکن ہمارے ان اہل دین کوکسی کی کوئی پرواہ نہیں ، غضب سیے کہ بعض مساجد میں شیب ریکارڈ ر آن كرك او دُاسِيكر كرسام دكود يا اورخودسوك ،اب اسيكر جان اورغ يبعوام!

دنیا کے ستائے ، غموں کے مارے لوگ مسجد کی آغوش میں سکون تلاش کرنے آتے ہیں ، يبال بيدين والحاطمينان عامارت نبيل كرف دي-

ا بے حاملانہ رویے سے تنگ آ کرہم نے لوگوں کومجد کے پڑوی سے بھا گتے اور علماء کو برا بھلا کہتے خودسنا، اورامت میں اس رویے سے جوتفریق پڑی، وہ اس کے علاوہ ہے۔ عام آ دی کھل کراس بارے میں بات نہیں کرتا، اس لئے کدوین کی آڑ میں اپنا غصہ نکا لئے والوں کے

كى دفعه المل علم سے بات ہوئى ،انبول نے اس رویے كى قباحت كوتوسليم كياليكن اب بيند وكوش بندوچيم بند!

الله تعالى نے برسعادت مولا ناعبدالغفورنقشبندى مجددى كى قسمت على كسى تقى - انہول نے نہایت جرأت سے بیسکوت تو ڈااور:

"نمازی کے پاس باواز ذکرجائزے یانہیں؟" كعنوان سايك رسالة لمبندكيا اس مين انبول فقنهاء كرام اوراعلحضر تك فآوى كى روثنى میں بڑی صراحت اور وضاحت کے ساتھ اس کا عدم جواز ثابت کیا ہے۔مولانا نے اس رویے کی ترويديس جودلائل ذكرفرمائيين،ان كاحاصل يب:-

نمازیمی ذکر ہے اور فرض ہے، فرض ذکر کی موجود گی میں نفل ذکر ایسے انداز میں کرنا، جس مے فرض میں خلل پڑے، شرعادرست نہیں۔

ذكر بالجبر كابيم وجبطر يقد خلاف سنت باورعباوت تووه قبول موتى بم جوسنت ك

ایک ذکرکومعمول بنالینے سے اس موقع پرمنقول دومرے اذکارچھوٹ گئے ہیں یا ان کی اہمیت کم ہوگئ ہے، یہ بڑا خسارہ ہے۔ اور حضرت ابو ہریرہ "سے روایت ہے کہ رسول الله صلّی الله علیہ ہے فرمایا: الله تبارک وتعالی فرماتا ہے:

(ترجمہ)''میں اپنے بندے کے گمان کے نزدیک ہوتا ہوں جودہ میرے ساتھ

ریکھے اور میں اپنے بندے کے ساتھ ہوتا ہوں جس وقت وہ مجھے
یاد کرتا ہے ، تو اگر وہ مجھے اپنے دل میں یاد کرے تو میں بھی اُسے
ایسے ہی یاد کرتا ہوں اور اگر وہ مجھے آدمیوں کی کئی جماعت میں یاد
کرے تو میں اس کاذکر اس جماعت میں کرتا ہوں جو اس جماعت
ہے بہتر ہے'۔

حضرت شیخ محقق شاہ عبدالحق محدّث دہلویؒ فرماتے ہیں: ''اس حدیث میں ذکرِ جہر کے جواز پر دلیل ہے'' اور فرماتے ہیں:

"بلاشک وشبه ذکر بالجبر مشروع ہے جس طرح که حدیث میں آیا کہ اگر میرا بندہ کسی جماعت میں میرا ذکر کرے مقابل اس کے کہ اگر میرا بندہ اپنے دل میں مجھے یا ذکر ہے'' اور ذکر جبر کی دلیلوں سے اللہ حق سبحانہ و تعالیٰ کا ارشاد ہے: (ترجمہ) "تو اللہ کا ذکر کر وجیسے اپنے باپ دادا کا ذکر کرتے تھے یا اس سے زیادہ''

فضائل ذكر

الله تعالی کاارشاد ہے: (ترجمہ) ''تم مجھے یاد کرو میں تمہیں یاد کروں گااور میراشکر کرتے رہواور میری

(رجمه) الم مجھ یاد رویل میں یاد رول ۱۹ اور بیرا مورے د اواد دیرا البقرة: ۱۵۲) ناشکری نه کرؤ'۔

ذکراور ذکر کی وجہ سے ذکر کرنے والے کی اس سے بڑھ کر فضیات و بزرگی ،عظمت و شان اور کیا ہو سکتی ہے کہ ہم مخلوق ومملوک ہو کر اُس کا ذکر کریں اور وہ خالق و ما لک ہو کر ہمارا ذکر فرمائے ،ہم بند سے اور مختاج ہو کر اس کا ذکر کریں وہ معبود و اللہ غنی و بے نیاز ہو کر ہمارا ذکر فرمائے ہم پر حق ہے کہ ہم اُس کا ذکر وشکر اور خاص اس کی عبادت کریں ، اس پر کسی کا کوئی حق نہیں ، یہ محض اُس کا فضل و کرم اور رحمت ہے کہ اس نے اپنے فضل و کرم اور رحمت سے وعدہ فرمالیا ہے کہ تم میرا ذکر کر و میں تمہارا ذکر فرماؤں گا ، تم میری عبادت کرو، میرے ساتھ کسی کو شریک نہ تھہراؤ، میں تمہیں بخش دوں گا اور عذا ب نہ دول گا ۔ حضور سید عالم نور مجتم جنا ب مجدر سول اللہ سال شاہر ہے نے فرمایا:

(ترجمہ) ''اللہ کاحق بندوں پر توبہ ہے کہ اس کی عبادت کریں اور کسی کواس کا شریک نہ طہرائیں اور بندوں کاحق اللہ پربیہ ہے کہ جواس کے ساتھ کسی کوشریک نہ طہرائے، اسے عذاب نددے'' (مشکلو ق المصافیۃ) علاوہ ازیں نماز ذکر فرض ہے اور نماز کے بعد بآواز بلند ذکر جائزیا
مستحب، فرض کی حفاظت زیادہ ضروری اوراہم ہے اگر مستحب فرض میں رکاوٹ
ہنے یا خلال انداز ہوتو مستحب کا چھوڑ نا ضروری ہے۔ اگر نمازی کے پاس اُس کی
فراغت تک ذکر آ ہستہ کر لیا جائے تو ذکر بھی ہوجائے گا (کہ آ ہستہ ذکر بھی ذکر
ہے) اور تو اب بھی دگنا ملے گا، ذکر کا بھی اور نمازی کوخلل سے بچانے کا بھی۔
الارتوال بھی دگنا ملے گا، ذکر کا بھی اور نمازی کوخلل سے بچانے کا بھی۔
اللہ تعالیٰ مل کی تو فیق عطافر مائے۔

نماز بھی ذکرہے بلکہ مجموعہ اذکارہے

الله تبارك وتعالى كاارشادى:

"میرےذکرے کے نمازقائم رکھ" (ط:۱۲)

اورفرماتاب:

(ترجمه)"اے ایمان والو! جب نماز کی اذان ہو جمعہ کے دن تواللہ کے ذکر کی طرف دوڑ و''۔

یہاں اللہ کے ذکر کی طرف دوڑنے سے مراد نماز جعد کی طرف

دوڑنا ہے۔

اورفرماتاہے:

(ترجمه) "اوراس سے بڑا ظالم کون جواللہ کی مسجدوں سے روکے کہ اُن میں البقرة: ۱۱۳) اس کانام لیاجائے"

ان تمام آیات میں ذکر ہے مراد نماز ہے اور نماز میں تمام اذکار جمع ہیں، اس لئے نماز صرف ذکر ہی نہیں بلکہ مجموعہ اذکار ہے۔

لہذا نماز سے روکنا یا رکاوٹ بننا، کسی طرح نماز میں خلل ڈالنا گویا تمام ذکروں کوروکنا، تمام ذکروں کے لئے رکاوٹ بننا اور تمام ذکروں میں خلل ڈالنا ہے۔ کرے اور اگر اس کی بھی قدرت نہ ہوتو دل ہے اسے برا جانے اور پیسب میں کم تر درجہ ایمان کا ہے۔''

اور جہاں لوگ اپنے کا موں میں مشغول ہوں اور قر آن عظیم کے استماع کے لئے کوئی فارغ نہ ہو وہاں جہزا تلاوت کرنے والے پراس صورت میں دوہرا وہال ہے۔ایک تو وہی خلل اندازی نماز وغیرہ کہذکر جہر میں تھا، دوسرا قرآن حکیم کو بے حرمتی کے لیے پیش کرنا۔

ردُالمحتار ميں ہے: المحتار ميں ہے:

''ایک شخص فقد لکھ رہا ہے اور اس کے پاس دوسرا شخص قرآن کی تلاوت کرنے والے پرہ، تلاوت کرنے والے پرہ، تلاوت کرنے والے پرہ، اس طرح اگراو نجی جگہ پڑھتا ہے، حالانکہ لوگ سورہے ہیں تو پڑھنے والا گناہ گار ہوگا۔ اس لیے کہ پیخص ان کے قرآن سننے سے اعراض کا سبب بنا، یااس وجہ سے کہ ان کی نیند میں خلل پڑے گا'

"تلاوت كرنے والے پر ساحترام لازم ہے كه وہ بازاروں ميں اور السے مقامات پر نه برچ جہال لوگ مشغول ہوں، اگر وہ ایسے مقام پر پڑھتا ہے تو وہ قرآن كا احترام ختم كرنے والا ہے، لبندا دفع حرج كے پیش نظر سے پڑھنے والا گنهگار ہوگا، مشغول ہونے والے لوگ گنهگار نہ ہوں گئ" (فناو كی رضو ہے: ۱۱۹/۳)

نمازی کے پاس ذکر بالجبر کے بارے میں اعلیٰ حضرت بریلوی رحمہ اللہ تعالیٰ کے فناوی مبارکہ رعمہ اللہ تعالیٰ کے فناوی مبارکہ پیش ریر بحث موقف کے بارے میں اعلیٰ حضرت کے فناؤی مبارکہ پیش کئے جاتے ہیں، انہیں غورسے پڑھیں اور بار بار پڑھیں۔
کئے جاتے ہیں، انہیں غورسے پڑھیں اور بار بار پڑھیں۔
پہلافتویٰ

سوال: اگر کوئی مسجد میں بآواز بلند درودو وظائف (پڑھے) خواہ تلاوت کرر ہاہو کہ اس سے علیحدہ ہو کرنماز پڑھنے میں بھی آواز کانوں میں پہنچتی ہے، لوگ بھول جاتے ہیں، خیال بہک جاتا ہے، ایسے موقع پر ذکر بالجبر، تلاوت کرنے والے کوئن کرنا جائز ہے یا نہیں؟ یعنی آہت پڑھنے کو کہنا، جبر منع کرنا جائز ہے والے کوئن کیا ارشاد کرنا ،اگر نہ مانے تو کہاں تک ممانعت کرنا جائز ہے؟ اس کے متعلق کیا ارشاد فرماتے ہیں علائے وین؟

جواب: بیشک الیی صورت میں اسے جہر سے منع کرنا فقط جائز ہی نہیں بلکہ واجب ہے کہ نہی عن المنکر ہے اور کہاں تک کا جواب ہے کہ تاحد قدرت ،جس کا بیان اس ارشادا قدس حضور سیدعالم سان فیلیے ہم میں ہے:

د جوتم میں کوئی ناجائز بات دیکھے اس پر لازم ہے کہ اپنے ہاتھ سے د جوتم میں کوئی ناجائز بات دیکھے اس پر لازم ہے کہ اپنے ہاتھ سے اسے منادے ، بند کردے اور اس کی طاقت نہ پائے تو زبان سے منع

جواب: "درودشریف خواه کوئی وظیفه بآواز بلندنه پڑھا جائے جبکه اس کے باعث کی نمازی یاسوتے یام یض کی ایذا ہو، یاریا آنے کا اندیشہ، اورا گرکوئی محذور نه موجود ہونه منظون تو عندالتحقیق کوئی حرج نہیں، تاہم اخفا فضل ہے، لما فی الحدیث: "خیر الذکر النحفی"۔ واللہ سجانہ و تعالی اعلم ۔ (فاوی رضویہ جلد ثالث ص ۱۰۱)

سوال: درودشریف بالجبر پڑھنا جائزے یانہیں؟ برتقدیرِ ثانی مطلقاً ناجائز ہے یا نہیں؟ برتقدیرِ ثانی مطلقاً ناجائز ہے یا تنزیبی؟ برقدر یا ہونہ کی جواب '' درودشریف ذکر ہے ، ذکر بالجبر جائز ہے جبکہ ندر یا ہونہ کی نمازی یا مریض یا سوتے کی ایذا، نہ کسی اور مصلحت شرعیہ کا خلاف جہراً، یونہی درودشریف کا جبر جائز ومستحب ہے جس کے جواز پردلیل اجماع کہ قرائت صدیث وذکر نام اقدس می ایسینی میں سلفا پردلیل اجماع کہ قرائت صدیث وذکر نام اقدس می ایسینی میں سلفا خلفا تمام انکہ وعلاء وسلمین صلی الله تعالیٰ علیه و سلّم ای آواز سے کہتے ہیں جتی آواز سے قرائت صدیث وکلام کررہے ہیں ، اور یہ جبر ہے۔واللہ تعالیٰ علیہ میں ، اور یہ جبر ہے۔واللہ تعالیٰ علیہ میں ، اور یہ جبر ہے۔واللہ تعالیٰ علیہ میں ، اور یہ جبر ہے۔واللہ تعالیٰ علیہ '

(فآوي رضوبي جلد ثالث ، ص ١٠٤)

دوسرافتوي

سوال: کیا فرماتے ہیں علائے دین ومفتیان شرع متین اس مسئلہ میں کہ

ایک یازیادہ شخص نماز بڑھ رہے ہیں یا بعد جماعت نماز پڑھنے آئے
ہیں اور ایک یا کئی لوگ بآواز بلند قرآن یا وظیفہ یعنی کوئی قرآن ، کوئی
وظیفہ پڑھ رہے ہیں، یہاں تک کہ مسجد بھی گونچ رہی ہے ، تو اس
حالت میں کیا تھم ہونا چاہئے کیونکہ بعض دفعہ آدمی کا خیال بدل جاتا
ہے اور نماز بھول جاتا ہے۔

جواب' جہاں کوئی نماز پڑھتا ہو یا سوتا ہوکہ بآواز پڑھنے ہے اس کی نماز یا نیند میں خلل آئے گاوہاں قرآن مجید ووظیفہ ایسی آواز سے پڑھنا منع ہے، مسجد میں جب اکیلا تھا اور بآواز پڑھ رہا تھا، جس وقت کوئی شخص نماز کے لئے آئے ، فوراً آہتہ ہوجائے۔ واللہ ورسولہ اعلم'' (فاوی رضویہ جلد ثالث ص ۱۱۹)

تيسرافتوى

سوال: وظفِه یا درودشریف بلند پڑھنا درست ہے یا نہیں؟ ان معاملات میں کچھ شبہ ہے اور کچھ دلیل بھی ہوئی ہے، البذا در یافت کی ضرورت ہوئی۔

اورعلامه مینی عمدة القاری میں فرماتے ہیں:

"اہل السنة والجماعة کے چاروں ائمہ رحمهم اللہ تعالی اور ان کے مقلدین اور دوسرے علاء تجبیر اور ذکر کے بلند آواز سے مستحب نہ ہونے پر متفق ہیں ، اور امام شافعیؒ نے اس حدیث کواس بات پر محمول فر ما یا ، آپ کا کہ آپ ساٹھ آیا ہے نے حابہ اور امام شافعیؒ نے اس حدیث کواس بات پر محمول فر ما یا ، آپ کا کہ آپ ساٹھ آیا ہے نے حابہ اور مقتدی کے لئے محتاریہ ہے کہ وہ نماز سے جبر فر مانا دائی نہیں تھا ۔۔۔۔ امام اور مقتدی کے لئے محتاریہ کے کہ وہ نماز سے فارغ ہونے کے بعد اللہ تعالی کا ذکر کریں اور مخفی کریں مگریہ کہ تعلیم مقصود ہوتو تعلیم دیں پھر مخفی کریں۔

ابنِ بطال ؒ نے فرمایا کہ سیدنا ابنِ عباس ؒ کے فرمان (کان علی
عہد النبی رَبِّ اللّٰهِ ﷺ) میں اس بات پر دلالت ہے کہ جس وقت آپ ؒ نے یہ
حدیث بیان فرمائی اُس وقت آپ نماز کے بعد ذکر بالجبر نہیں فرماتے ہوتے تو آپ کے اس
اس لیے کہ اگر اس وقت نماز کے بعد ذکر بالجبر فرماتے ہوتے تو آپ کے اس
فرمان کا کوئی معنی نہیں۔

پس نمازوں کے بعد تکبیر پررسول الله ملائی آیا نے اپن تمام زندگی مواظب نہیں فرمائی اور آپ ملائی آلیا ہم کے اصحاب نے سمجھا کہ یہ لازم نہیں پس انہوں نے اس کواس خوف سے چھوڑ دیا کہ ریمگان نہ کیا جائے کہ ریمالی چیز ہے جس کے بغیر نماز پوری نہیں ہوتی ، پس یمی وجہ ہے کہ فقہاء میں سے جس

نماز کے بعد ذکر بالجبر کے اثبات میں دلائل اوران کا جواب

پہلی دلیل

'' حضرت ابنِ عباس رضی الله عنه بیان کرتے ہیں ہم رسول الله منافی الله کا نمازختم ہونے کواللہ اکبر (کی آواز) سے پیچانتے تھے'۔ (صحیح مسلم) اس حدیث ہے معلوم ہوا کہ نماز کے بعد ذکر بالجبر جائز ہے۔

وضاحت

ابن جرعسقلاني فتح البارى: ٢٥٩/٢ مين لكهي بين:

''سیاق عبارت خود بتلار ہاہے کہ جس وقت حضرت سیدنا ابنِ عباس رضی اللّه عنہمانے بیفر مایا اُس وقت صحابہ کرام رضوان اللّه علیہم اجمعین ملند آواز سے ذکر نہیں فرماتے تھے۔''

امام نوویؒ نے فرمایا کہ '' حضرت امام شافعیؒ نے اس حدیث کواس بات پرمحمول فرمایا کہ صحابہ کرام " نے ذکر کے طریقہ کی تعلیم کے واسطے تھوڑا عرصہ بلند آواز سے ذکر فرمایا، پنہیں کہ انہوں نے ذکر بالجبر پر دوام فرمایا اور مختاریہ ہے کہ امام اور مقتدی دونوں ذکر خفی کریں گرجس وقت تعلیم کی ضرورت ہو۔'' (نوویؒ ، شرح صحیح مسلم ۱۱/۲۱) ملاعلی قاری مرقاة: ۵۸/۲ ميں کھتے ہيں کہ:

'' رسول الله سان الله سان الله سان الله سان الله سان الله سان الله سات الله عنهم كو مباركه كا پڑھنا الله عنهم كو مباركه كا پڑھنا الله عنهم كو تعليم فرمانے كے لئے تھا۔''

اورشاہ عبدالحق محدث دہلوگ اشعہ اللمعات: ۱۹۱۱ ، میں امام نووگ کے حوالے سے لکھتے ہیں:

''اس دعااور دوسری دعاؤں میں اخفا نصل ہے، پڑھنے والاخواہ امام ہو یا منفر د، مگر اس وقت بلند آواز سے پڑھے جب اس کی تعلیم کی ضرورت ہو۔ رسول اللہ منافظ ہے جہرکواسی پرمحمول کیا گیا ہے، اور لوگوں کو یا دہوجانے کے بعدائے فی پڑھنا افضل ہے۔''

نے مکروہ قرار دیا،اس وجہ سے قرار دیا۔'' ملاعلی قاریؒ مرقاۃ: ۳۵۷/۲ سیس لکھتے ہیں:

"ضحابہ کرام "بلندا آواز سے تہلیل و تبیر کہا کرتے تھے، اس پررسول اللہ سال شاہیج نے انہیں فرمایا: "بیشک تم کسی بہر سے اور غائب کونہیں پکارتے، بے شک وہ شنے والا قریب ہے۔ اسی طرح باتی اور کار بیل بھی اخفا سنت ہے مگر تلبیدا ورامام کی قنوت اور عید کی دونوں رکعتوں کی تکبیریں اور قربانی کے چو پایوں کے دیکھنے کے وقت عشرہ ذی الحجہ میں اور ہردو سورتوں کے درمیان الفحیٰ سے آخر قر آن تک اور بازار کا وارد ذکر اور پستیوں سے چڑھنے اور بلندیوں سے نزول کے وقت ۔"

دوسرى دليل

عبدالله بن زبير عروايت بكرسول الله سال الله الله جب اپنى نماز سے سلام پھيرت تو بلندآ واز سے كہتے:

"لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد وهو على كل شيء قدير ولاحول و لا قوة الا بالله لا اله الا الله و لا نعبد الا اياه له النعمة وله الفضل وله الثناء الحسن لا اله الا الله مخلصين له الدين ولوكرة الكافرون"

(مشكوة المصانيج: ٨٨، صحيح مسلم: ١١٨/١)

نمازی کواذیت دینے کی ممانعت

ر ترجمه) حضرت ابوسعید سے روایت ہے کہ رسول الله سال فالیہ نے اپنی مسجد
اقدس میں اعتکاف فرمایا، آپ سال فالیہ نے نے سحابہ کو بلند آواز سے
قرآن پڑھتے سنا تو آپ سال فلیہ نے پردہ اٹھایا اور فرمایا: خبردار
ہوتک تم سب اپ رب سے مناجات کرنے والے ہوللبذا کوئی
شخص کسی کو ہرگز اذبیت نہ دے اور نہ کوئی دوسرے سے زیادہ قرآن
پڑھنے میں، یا فرمایا، نماز میں آواز بلند کرے۔'

(سنن الي داؤد: ١٩٥١)

(ترجمہ) ابی حازم التمار البیاضی سے روایت کرتے ہیں کہ بے شک رسول اللہ مان قالیہ لوگوں کے پاس تشریف لائے، جبکہ وہ نماز پڑھتے تھے اور ان کی آ وازیں قرآن کریم کے پڑھنے میں بلند ہو عیں تو رسول اللہ مان کی آ وازیں قرآن کریم کے پڑھنے میں بلند ہو عیں تو رسول اللہ مان قالیہ نے فرمایا بے شک نمازی اپنے رب سے مناجات کرنے والا ہے، البندا وہ اُس چیز پر دھیان دے جس کے ساتھ اس سے مناجات کرتا ہے اور کوئی شخص دوسرے سے زیادہ قرآن پڑھنے میں مناجات کرتا ہے اور کوئی شخص دوسرے سے زیادہ قرآن پڑھنے میں اس سے وہ لوگ سبق لیس جو کہتے ہیں کہ بندہ توجہ کے ساتھ نماز پڑھ رہا ہوتواس کے یاس کسی کے بلندآ واز سے ذکر ودرود شریف وقر آن کریم پڑھنے

اگرنماز کے بعد حضور صلی ٹھالیے ہمیشہ ذکر بالجبر فرمایا ہوتا تو پیذکر سنت مؤکدہ ہوتا

حضور سالین الیا ہے نماز کے بعد تھوڑا عرصہ ذکر بالجبر فرمایا اور وہ بھی ذکر کے طریقے کی تعلیم فرمانے کے لئے، اس پر دوام نہیں فرمایا اور یہی بات صحیح اور حق ہے، اولا ظاہر ہے کہ اگر حضورا قدس سالین الیا ہے نماز کے بعد ہمیشہ ذکر بالجبر فرمایا ہوتا تو نماز کے بعد ذکر بالجبر سنت مؤکدہ ہوتا اور ہماری فقد کی کتابوں میں اس کا سنت مؤکدہ ہونا ندکور ہوتا، حالانکہ متقد مین اور متاخرین میں سے کسی نے اس کے سنت مؤکدہ ہونے کا قول نہیں فرمایا۔

اگر نماز کے متصلاً بعد ذکر بالجبر سنت مؤکدہ ہوتا تو تمام سلاسل کے بزرگ اس پر عمل کرتے

ثانیا اورا گرحضور سید عالم سل نیا کی نیاز کے متصل بعد ہمیشہ ذکر بالجبر فرما یا ہوتا تو بیسنت مؤکدہ ہوتا اور تمام سلاسل کے بزرگ اس پرعمل کرتے ، کیونکہ حضرات مشاکخ کرتے ، نقشبندی بزرگ اس پرعمل کیوں نہ کرتے ، کیونکہ حضرات مشاکخ کرام ،سلسلہ عالیہ نقشبندیہ کے ہوں یا سلسلہ عالیہ قادریہ کے یا سلسلہ عالیہ چوڑتے ،سنت چشتہ کے یا سلسلہ عالیہ سہرور دیہ کے ،مشقب پر بھی عمل نہیں چھوڑتے ،سنت مؤکدہ پرعمل کیسے چھوڑتے !

ے اس کی نماز میں خلل نہیں آتا ، اس کواذیت وتشویش نہیں ہوتی۔

اس لئے کہ ہم حضرات صحابہ ہے زیادہ تو جداور حضور کے ساتھ نماز پڑھنے والے نہیں ہو سکتے ، تو جب ان کو تا کید کے ساتھ فرمایا کہ کوئی کسی کو ہرگز اذیت نددے اور کوئی دوسرے سے زیادہ قرآن پڑھنے میں ہرگز آ واز بلندنہ کرے تو ہماری ان کے مقابل میں کیا حیثیت ہے کہ بآواز بلند پڑھنے سے ہماری نماز میں خلل ندآئے ، ہمیں اذیت وتشویش ندہو؟!

غلط فهميول كاازاله

(۱) کے پھولوگ کہتے ہیں جس شخص نے جماعت کے ساتھ نماز نہیں پڑھی،
فلطی اس کی ہے، ذکر کرنے والوں کی نہیں، وہ توا پے وقت پر سنت کے مطابق
ذکر کرتے ہیں۔ خلل اس صورت میں منع ہے کہ پہلے سے کوئی شخص نماز پڑھ رہا
ہواس کے پاس آ کر بلند آ واز سے ذکر کرنا شروع کر دیا جائے۔ ایک تارک
الجماعت کیلئے پوری جماعت کی سنت چھڑوانا کہاں کی عقمندی ہے؟ اذان و
اقامت، درس ووعظ، تکبیرات تشریق سے کئی لوگوں کی نمازوں میں خلل آتا ہے،
ان کی خاطر سے کام چھوڑ دیئے جا تھیں گے؟

جماعت سے رہنے والی کی فلطی تو اس صورت میں ہے کہ اس نے بغیر کسی عذر کے جان بو جھ کر جماعت کے ساتھ ٹمازنہیں پڑھی اورا گر کسی عذر کی

وجہ سے جماعت کے ساتھ نہیں پڑھی تو اس کی غلطی نہیں کہ عذر کی وجہ سے جماعت کا چھوڑ نا جائز ہے، جیسا کہ فقہ کی کتابوں میں مذکور ہے، فقہائے کرام رحمہم اللہ فرماتے ہیں عاقل بالغ قادر پر جماعت کی مواظبت واجب ہے، بلا عذر ایک بار بھی چھوڑ نے والا گنہگار مستحقِ سزا ہے اور عذر کی وجہ سے چھوڑ نے والا گنہگار نہیں۔
گنہگار نہیں۔

صحیح بخاری و مسلم میں ہے کہ رسول اللہ سان اللہ اللہ فالیہ آئے فرمایا: "جونماز سے سوجائے یا بھول جائے تو جب یادآئے، پڑھ لے، وہی اس کا وقت ہے" مسلم کی روایت میں نیجی ہے: "سوتے میں (اگر نماز جاتی رہے) تو قصور نہیں، قصور تو بیداری میں ہے۔"

اورجمیں مسلمان کے بارے میں حسن طن رکھنے کا علم فرمایا گیا ہے
ال لئے جمیں مسلمان کے بارے میں بھی گمان رکھنا چاہئے کہ اس بندہ مومن کی
جماعت کسی عذر کی وجہ ہے رہ گئی ہے، بغیر عذر کے نہیں جمیں بیچنا کہ
خواہ مخواہ مسلمان کے فعل کو غلط جامہ پہنا تیں اور اس کو غلطی پرمحمول کریں اور اگر
بغیر کسی عذر کے جان ہو جھ کرکسی نے جماعت کے ساتھ نماز نہیں پڑھی تو پھرواقعی
اس کی غلطی ہے، لیکن پھر بھی جمیں بیا جازت نہیں کہ اس کے پاس بلند آواز ہے
ذکر کریں اور اس کی نماز میں خلل ڈالیس کہ نماز پڑھنا تو غلطی نہیں اور بیکہنا کہ
جس شخص نے جماعت کے ساتھ نماز نہیں پڑھی غلطی اس کی ہے نہ کہ ذکر کرنے۔

آہتہ پڑھناپڑھنائبیں توامام کے آہتہ پڑھنے سے نمازی نہ ہوکہ قر آن کریم کا پڑھنانماز میں فرض ہے۔ بلکہ بعض احوال میں توبالا تفاق ذکر خفی افضل ہے۔ نمازی کے پاس آہتہ ذکر کرنے والا بھی ذکر کا ثواب بھی پائے گا اور نمازی کو خلل میں ڈالنے کے گناہ سے بھی خ جائے گا اور بلند آواز سے ذکر کرنے والے کوذکر کا ثواب بھی نہ ہوگا، بلکہ نمازی کوخلل میں ڈالنے کا گناہ ہوگا۔

بريلى شريف كامعمول

ڈاکٹرمفتی غلام سرور قادری نے بندہ مؤلف سے بیان فرمایا کہ
بیں بر بلی شریف میں حضرت مصطفیٰ رضاخاں صاحب کی خدمت میں بارہ دن
عاضررہا،حضرت قبلہ کی موجود گی میں نقبل الا ذان باواز بلندصلوۃ وسلام پڑھا
جاتا تھا اور ندنماز کے فوراً بعد ذکر بالجبر ہوتا تھا اور حضرت قبلہ تمام نمازیں مسجد
میں باجماعت ادا فرماتے تھے۔میرے نزدیک بھی یہی حق ہے کہ نماز کے فوراً
بعداو نچی اونچی آواز سے ذکر شروع کردینا جب کہ پچھلوگ اپنی بقیہ نماز پڑھ
رہے ہوتے ہیں ، جائز نہیں، ان کوروکنا ضروری ہے، اس کوسنی وغیرسنی کی
علامت بنانا درست نہیں۔

مولا نامحمہ عارف صاحب (سلامت پورہ، لاہور) نے بندہ مؤلف سے بیان کیا کہ میں ۲۵ نومبر ۱۹۸۲ کوبریلی شریف میں حاضر ہوااور چنددن

والوں کی وہ تواپنے وقت پرسنت کے مطابق ذکر کرتے ہیں، دعویٰ بلا دلیل ہے، کیونکہ اس کاسنت ہونا فقہ کی سی کتاب میں مذکور نہیں، جیسا کہ پہلے مذکور ہوا۔ اور بیے کہنا کہ خلل اس صورت میں منع ہے کہ پہلے سے نماز پڑھ رہا ہو

اور بہ اہنا کہ میں اس صورت یں سے کہ بہتے ہے ماد پر طاحت کے اس کے پاس بآواز بلند ذکر کرنا شروع کر دیا جائے ، ایک تارک جماعت کے لئے پوری جماعت کی سنت چھڑوانا کہاں کی عقمندی ہے؟

فقہی مسئلے کا پیخودساختہ مطلب فقہ کی کتاب میں بیان نہیں کیا گیا اور نہ ہی اعلیٰ حضرت نے اس مسئلے کا پیمطلب بیان فرمایا ، نیز اس خودساختہ مطلب کے مطابق جو نمازی جماعت میں شامل تھے جب وہ اپنی باتی نماز پوری کررہے ہوں تو ان کے پاس بلند آواز سے ذکر منع ہونا چاہیے ، کیونکہ وہ تو ذکر شروع ہونے سے پہلے کے نماز پڑھ دے ہیں۔

(۲) جب کہاجاتا ہے کہ نماز پڑھنے والوں کے پاس ان کے فارغ ہونے

تک بآواز ذکر نہ کریں، آہت کر لیں تا کہ ان کی نماز وں میں خلل واقع نہ ہواور
وہ نمازی پوری تو جہ اور سکون کے ساتھ نماز پڑھ لیں، جب فارغ ہوجا عیں تو
جس طرح چاہیں، آہت یا بآواز بلند، ذکر کرلیں، اس کے جواب میں ہیے کہنا کہ سے
ذکر ودرود کور دکنا ہے، بے انصافی ہے، کیونکہ آہت ذکر ودرود بھی تو ذکر ودرود ہی
ہے، جس طرح جبری نماز وں فجر ومغرب وعشاء میں امام کا بآواز بلند پڑھنا بھی
پڑھنا ہی ہے، اگر

تائيرات وتصديقات

(۱) ۋاكىرمفتى غلام سرورقادرى، وزىرىدېبى امور، صوبه پنجاب

بلاشبہ '' ذکر بالجبر بعدالصلوۃ '' کمخل ہو، درست نہیں ہے، ذکر تواللہ کی نعمت ہے، اللہ کی رحمت ہے گرسوال ہیہ کہ نماز سے امام کے فارغ ہونے کے بعد جولوگ کھڑے ہوکر بقیہ نماز کمل کرتے ہیں ذکر کی او کچی آ واز سے وہ بھول جاتے ہیں، یہ کیسے درست ہوگا؟ ہماری تحقیق ہیہ ہے کہ اس قدراو نچی آ واز سے کہ دوسروں کی نماز وں میں خلل پڑے، ذکر درست نہیں ہے۔

سے کہ دوسروں کی نماز وں میں خلل پڑے، ذکر درست نہیں ہے۔

(۲) علامہ مجمع عبد الغفور الوری، رائے ونڈ، لا ہور

''میں نے کتاب مذکورکو پڑھا، جس میں پہلے مولانا نے اپنے موقف کی وضاحت فرمائی پھراپنے اس موقف کو براہین قاطعہ و بچ ساطعہ سے خوب روزروشن کی طرح واضح فرمایا، جس سے اپنامد عااور موقف بے غبار اور مخالفین کی بیشات و من گھڑت آراً طشت ازبام ہو گئیں۔ نیز مولا ناموصوف نے اپنے فہم وادراک علمی کے ذریعہ اپنے آپ کو حدیث مصطفی سائے آپ کی السا کت عن الحق شیطان اخر س (حق نہ کہنے والا گونگا شیطان ہے) کی وعید سے بچالیا اور دوسروں کی رہنمائی کا ذریعہ بن کر صدیث کے مطابق عمل کرنے والوں کے اجر دوسروں کی رہنمائی کا ذریعہ بن کر صدیث کے مطابق عمل کرنے والوں کے اجر

قیام کیا۔مولا نااخر رضاخان صاحب کی موجودگی میں نہتواذان سے پہلے بآواز بلند صلوق وسلام پڑھاجا تا تھااور نہ نماز کے بعد بآواز بلندؤ کر ہوتا تھا۔

تظيم نقصان

اس مخصوص معمول کلمہ طیبہ کے ورد پر زیادہ تو جہاور زیادہ زوردیے کی وجہ سے بہت سے اذکار اور دعا عیں استعفار ، استعانت، شہیج جمید، تکبیر وجہ سے بہت سے اذکار اور دعا عیں استعفار ، استعانت، شہیج جمید، تکبیر وجہ سے الکری وغیرہ جن کا نماز کے بعد پڑھنا حضور سید عالم نور مجسم سان اللہ ہے شاہت ہے اور جن میں ہے بعض کے پڑھنے کا آپ سان اللہ ہے امر فر ما یا اور چھوڑ نے سے منع فر ما یا اور ان کے پڑھنے کی بہت زیادہ فضیلت اور بہت زیادہ جھوڑ نے سے منع فر ما یا اور ان کے پڑھنے کی بہت زیادہ فضیلت اور بہت زیادہ فرا بیان فر مانے کے ساتھ ساتھ ان کو گناموں کے لئے کفارہ ہونا بیان فر مایا (تفصیل کے لئے احادیثِ مبارکہ کی کتب ملاحظہ فرما عیں) ان سے اکثر فر مایا (تفصیل کے لئے احادیثِ مبارکہ کی کتب ملاحظہ فرما عیں) ان سے اکثر نمایا دی کھوڑ میں ہے اور میں گئے !

(٣)مفتى محمرگل احمد خال عتيقى ، جامعه نظاميه ، لا مور

"بعدازنماز باجماعت ذکر بالجبر کا جوازتین شرطول سے مشروط ہے کہ نمازی یا سوتے یا مریض کی ایذانہ ہو۔اگریہ تین موافع ہوں تو ذکر بالجبر ناجائز ہے اوراس سے منع کرنا واجب ہے۔اوراگر موافع موجود نہ ہوں تو ذکر بالجبر جائز توہے گرفقہائے احناف کی تصریح کے مطابق ذکر خفی بہر صورت افضل ہے''۔

(۵) علامه مفتی محمد خال قا دری ، جامعه اسلامیه، لا مور

"شریعت نے ہمیں اس بات کا پابند کیا ہے کہ تمہارے ذکر سے کسی کی عبادت و آرام میں خلل واقع نہیں ہونا چاہئے، مثلا بلند آواز سے کلمہ طیبہ کا ذکر افضل مگر نماز کا احترام لازم وفرض ہے۔ لہذا اگر کوئی پاس نماز ادا کر رہا ہے تو اس وقت بلند آواز سے ذکر نہ کیا جائے تا کہ نماز میں خلل واقع نہ ہو، نماز کے اس احترام کے پیش نظر ذکر آہتہ کیا جائے ہمارے ہاں اس بات کا خیال کم ہوتا جارہا ہے۔

معاملہ ضداورہٹ دھری کانہیں بلکہ یادا لی کا ہے تواس کے لئے وہی راستہ اختیار کرلینا چاہئے جس سے قرب الہی نصیب ہو۔ لہذا ہمیں خواہشِ نفس سے بالاتر ہوکرا یسے موقع پر ذکر آہتہ کرنا چاہئے جب کی خلل کا اندیشہو۔'' (٣)مفتى محرعبد اللطيف مجدوى، جامعه نعيميه، لا بهور

''مولانا عبدالغفور نے امر شرعی کو بالدلائل واضح فرمایا جس پرسلفاً خلفاً علاو اساطین متفق سے اور اس مسکلے پر بعض اشتباہ جو سے، ان کا شافی جواب ذکر فرمایا اور جواحادیث مبارکہ ذکر بالحجر بعداز صلاق مفروضہ پردلالت کرتی ہیں، ان کی سے تو جیہ فرمائی، حضرت موصوف نے اپنے بیان کواعلی حضرت کے قباوی سے مزین فرما کران حضرات پر تنبیہ فرمائی جورضوی ہونے کے باوجود اعلیٰ حضرت کے خلاف فتوی صادر فرماتے رہتے ہیں۔

ایک مرتبه حضرت شاہ صاحب "بھلھی شریف ، فقیر کے پاس جامعہ نعمیہ میں تشریف لائے ، مجلس علمی منعقد ہوگئی ، علامہ غلام رسول سعیدی صاحب اور مفتی محرحسین نعیمی صاحب نے دومسئلے چھیڑے۔ ایک کا تعلق ذکر بالجبر کے ساتھ تھا ، بحث میں حضرت شاہ صاحب نے سعیدی صاحب سے فرما یا، آپ نے ذکر بالجبر پر جینے دلائل بیان کیے ہیں، وہ صرف بعدیت پر دلالت کرتے ہیں، کو جو بعد متصل پر دلالت کرے ، اس پر میں بیں، لیکن ایسی حدیث یا دلیل بیان کروجو بعد متصل پر دلالت کرے ، اس پر سعیدی صاحب خاموش ہو گئے اور دومرامسئلہ نصاب زکو قا کا تھا، شاہ صاحب کا موقف یہ تھا کہ زکو قا کا نصاب صرف سونا ہونا چاہئے۔ شاہ صاحب کے دلائل میں کر دونوں حضرات لاجواب ہو گئے۔''

تسبیحات اوراذ کارمسنونہ پڑھے جائیں اور آہستہ ہی دعا کی جائے۔ دعامیں برخم، الفاظ کو بے تحاشا کھنیچنا اورز ورلگانا، جائز نہیں۔ دعامیں آ واز آہستہ ہونے کے ساتھ خشوع وخضوع اور عاجزی اور انکساری ہونی چاہئے۔ آجکل اکثر ائمہ کے ساتھ خشوع وخضوع اور عاجزی اور انکساری مساجد میں اول تو درس قرآن و کے دعاما نگنے کا طریقہ خلاف سنت ہے۔ ہماری مساجد میں اول تو درس قرآن و حدیث ہوتا نہیں، اگر کہیں ہوتا ہے تو درس دینے والے صاحب وعظ وتقریر کا انداز اختیار کرتے ہیں، خوب چلاتے اورز ورلگاتے ہیں، درس قرآن وحدیث

كايدانداز پينديدهنهيں - درس ميس آواز پست اور آسته موني چاہئے كه نماز

پڑھنے والوں کی نماز میں خلل نہ آئے۔

علاء روحانی طبیب ہیں۔جس طرح جسمانی طبیب کیلئے ماہر ہونا ضروری ہے۔طبیب کا مردی ہے۔ طبیب کا مردی ہے۔ طبیب کا م ہے کہ جوم ض ہو،اس کی دواد ہے اورجتنی دوا کی ضرورت ہوا تنی دے، یہ نہ ہو کام ہے کہ جوم ض ہو،اس کی دواد ہے اورجتنی دوا کی ضرورت ہوا تنی دے، یہ نہ ہو کہ مرض کچھ ہواور دوا دوسر ہے مرض کی دے، ہمارے ہاں آ جکل یہی کچھ ہور ہا ہے، روحانی طبیب، یماری کچھ ہوتی ہے اور دوا کچھ دیتے ہیں۔عوام ابلسنت ایصال ثواب نہ کرنا، گیارہ ویں نہ دینا، تیجہ، چالیسوال،عرس نہ کرنا، یارسول اللہ، یا خوث اعظم نہ کہناوغیرہ کے امراض میں مبتلا نہیں، نماز نہ پڑھنا، روز ہے نہ رکھنا، نہیں ہے۔ یہ غریب مبتلا ہیں بڑملی کی بماری میں، نماز نہ پڑھنا، روز ہے نہ رکھنا، کو ق نہ دینا، ججوب، چغلی، آوارہ گردی، ضیاع وقت، حسد، بغض، کینہ زکو ق نہ دینا، ججوب، چغلی، آوارہ گردی، ضیاع وقت، حسد، بغض، کینہ

(٢) علام مفتى محمد اشرف نقشبندى، جامعه صديقيه، لا مور

"بندہ ناچیز سمجھتا ہے کہ موجودہ دور میں بدآپ کا ایک تجدیدی کا رہا ہے۔ کہ موجودہ دور میں بدآپ کا ایک تجدیدی کا رہامہ ہے۔ لہندااہل سنت و جماعت کوائی فتو کی پر عمل کرنا چاہئے اورعوام کو بھی بیمسئلہ سمجھانا چاہئے۔''

(٤) علامه مفتى على احد سنديلوى ،سابق مفتى جامعه نظاميه الا بهور

''ذکر جبری وخفی ہرطور سے جائز ہے۔البتہ اس میں اس بات کا خیال ضروررہے کہ بیہ جوازال شرط کے ساتھ ہے کہ کسی سونے والے، بیاراور نمازی کواذیت نہ ہو،اور جبر نہایت مفرط نہ ہو، بطور ریا نہ ہو، نیز کی طریقہ کو لازم نہ سمجھا جائے ، نماز کے بعد بلند آواز سے ذکر کرنا جس سے مسبوق نمازیوں کی نماز میں خلل پڑے، جائز نہیں، اور اس مقصد کیلئے لاؤڈ اسپیکر کا استعال اور بھی برا ہے۔ حدیث شریف میں علامات قیامت میں سے ایک علامت بیارشا وفر مائی ہے:

''مساجد میں آوازیں بلند ہونے لگیں گی۔'' اس سے معلوم ہوتا ہے کہ مساجد میں آوازیں بلند کرناامت کے بگاڑ

کی علامت ہے۔

رسول الله مل فاليليم اور صحابه كرام وسلف صالحين رضوان الله عليهم المجمين سے جوطريقه منقول ہے، وہ يد ہے كه نماز سے فارغ موكر زير لب

وغیرہ سینکڑوں بیاریوں میں مبتلا ہیں،ان کی ان بیاریوں کاعلاج کرناچاہئے۔ روحانی طبیوں کا فرض ہے کہ مخص ترقم سے نعت سنانے اور نماز کے بعد ذکر کرانے پر وقت پاس نہ کریں، بلکہ اپنی مساجد میں دروی قرآن و حدیث اور فقہ دیں تا کہ لوگوں کو دین کی سمجھ حاصل ہواور انہیں اپنی بیاریوں اور علاج کاعلم ہو۔

یہ خیال غلط ہے کہ مروح ذکر اہلِ سنت کا شعار ہے، اہلِ سنت کا شعار سنت کا شعار سنت کہ سنت کا شعار سنت نہیں مگر یہ یقینی سنت پڑمل کرنا ہے ۔ نماز کے بعد مخصوص ذکر اگر چہ خلاف سنت نہیں مگر یہ یقینی بات ہے کہ ایک مخصوص طریقے پرزیادہ توجہ دینے سے دوسر سے بہت سے مسنون ذکر چھوٹ گئے ہیں، جبکہ رسول الله صل شاہلے ہے ہم نماز کے بعد متعدداذکار ثابت ہیں۔ آپ سب سے زیادہ ذکر استغفار کرتے تھے، یہ بھی چھوٹنا جارہا ہے۔ حضرت معاذ فرما یا:

حضرت معاذ فرماتے ہیں کہ مجھے رسول اللہ صلی شاہلے ہم نے فرما یا:
یا معاذ!قلت: نعم یار سول الله!

توآپ نے ارشاد فرمایا:

انی احبَک فقل اللهم اعنی علی ذکر ک و شکرک و حسنعبادتک فی دبر کل صلاة "

اس مدیث میں حضرت معافر کورسول الله مقافل نے ہر نماز کے بعد الله مقافر کے اس میں علی فرخوک و شخوک و خسن عِبَادَتِک پڑھنے کی

وصیت فرمائی۔ یہ ذکر اور اس طرح کے اور بہت سے اذکار آجکل کے اکثر روحانی طبیبوں کے بھی علم میں نہیں ہیں۔ اس کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ ہم نے ایک ہی ذکر کو مخصوص انداز میں اپنالیا، باقی سے صرف نظر کیا۔ عوام دین اعتبار سے جہالت میں ڈو جے جارہے ہیں، ہم ہیں کہ کیر کے فقیر ہو کرایک ڈگر پر چلے جارہے ہیں، ان کی بیاریوں کو بچھنے کی کوشش کرتے ہیں نہ ہی ان کے علاج کا کچھ سوچتے ہیں۔

امام احمد رضااور ہمارے دیگر بزرگوں نے نماز کے بعد ذکر بالجبر غیر مفرط کوصرف جائز کہا تھا، جبکہ کی نمازی وغیرہ کو ایڈ او خلل ندہو، نہ کہ اس کوسنت اور ضروری قرار دیا تھا، ان کا مطلب بیرتھا کہ نماز کے بعد ذکر بالجبر غیر مفرط کو ناجائز کہنا درست نہیں اور یہ بات بھی یا درہے کہ ہر جائز کام کا کرنا کوئی ضروری نہیں ہوجا تا، مگر ہمارار و یہ اب یہ ہوگیا ہے کہ جو کام جائز ہے، اس کو ضرور کیا جائے، اور بعض مرتبہ ہم اس میں اس قدر غلو کر جائے ہیں کہ جائز مستحب کام بھی ضروری سمجھ کر بڑی پابندی سے کرتے ہیں اور فرض کوچھوڑ دیتے ہیں، گیار ہویں ضروری سمجھ کر بڑی پابندی سے کرتے ہیں اور فرض کوچھوڑ دیتے ہیں، گیار ہویں بڑی پابندی سے دیتے ہیں، زکو ق نہیں دیتے، شب قدر میں نوافل پڑھنے کے لئے مسجد یں بھر جاتی ہیں، فرض نماز وں سے بے پروا ہوجاتے ہیں۔

امام احدرضاخان نے نمازی ،سونے والے اور بیارکے پاس ذکر بالجبر سے منع کود نہی عن المنکر ، فرمایا ہے، اورجس کاروکنا حسب قدرت واجب قرار دیا ہے۔ "

میں تحریف تک کر ڈالتے ہیں ، لیکن اپنے باطل نظریات سے ہٹنا گوارا نہیں کرتے ، چنانچہ حال ہی میں ایک علمی مسئلہ پر علامہ سیدا حمر سعید شاہ صاحب کا طُمیؓ کے ایک خاص مرید، شاگر داور ان کے دار العلوم کے مفتی صاحب کی خدمت میں فقیر نے اپنے نظریہ کی تائید میں اور ان کے نظریہ کے خلاف انہی کے مرشد ومر بی اور استاذ کے ترجمۃ القرآن سے جب ایک حوالہ پیش کیا اور ان سے جواب نہ بن پڑا تو انہوں نے فقیر کو کھے کر بھجواد یا کہ ترجمہ قرآن میں بیسہو سے جواب نہ بن پڑا تو انہوں نے فقیر کو کھے کر بھجواد یا کہ ترجمہ قرآن میں بیسہو کا تب ہے ، آئندہ ایڈیشن میں بین ناکل دیا جائے گا اور ایسا ہی ہوا ، نے ایڈیشن میں وہ لفظ نکال دیا گیا! شایدا سے ہی موقع کے لئے علامہ اقبال نے کہا تھا:

میں وہ لفظ نکال دیا گیا! شایدا سے ہی موقع کے لئے علامہ اقبال نے کہا تھا:

''نمازیوں کے سامنے ذکر جرکی ممانعت میں چونکہ اعلی اور وہ بر میلوی کے ایک نہیں بلکہ کئی مقامات پر متعدد واضح ارشادات ہیں اور وہ ارشادات برس ہا برس سے تسلسل کے ساتھ چھپتے چلے آ رہے ہیں، اس لیے تحریف لفظی تو یہاں ممکن نہیں رہی ، اب بیلوگ اعلیٰ حضرت کے ان واضح ارشادات کی اپنی طرف سے نئے زالے غلط معنی بیان کر کے ان میں معنوی تحریف کی کوشش ضرور کریں گے تا کہ کسی طرح اپنے باطل نظریات پر قائم رہ تحریف کی کوشش ضرور کریں گے تا کہ کسی طرح اپنے باطل نظریات پر قائم رہ سکیں ۔ اس کی ایک واضح مثال اور زندہ ثبوت اس کتاب کے آخر میں علیم شرف قادری صاحب کی تحریر میں علیم شرف قادری صاحب کی تحریر میں اسلیم عاشق زار عالم عبد انگیم شرف قادری صاحب کی تحریر میں اسلیم عاشق زار عالم عبد انگیم شرف قادری صاحب کی تحریر

(٨) ۋاكٹرابوالخيرمحمرز بيرنقشبندى مجددى، جامعه مجدديد، حيدرآباد، سنده "الحمد لله اس كتاب مين ذكر كي سيخ حقائق اور دلائل كوائمه مجتهدين بالخصوص فقهائ احناف اورابل سنت وجماعت كےمقتدر اسلاف کے عقائد ونظریات کے موافق پایا، اس دور میں جب کہ حق بات کہنا ایک جرم بن گیاہے،حضرت مولانانے جس حق گوئی اور بلند ہمتی کا مظاہرہ فرمایا ہے،اس پر بیمبارک باد کے ستحق ہیں۔جولوگ اپنے آپ کو اعلحضر ت فاضل بریلوی کا سیاعاشق کہتے ہیں،اباُن کے شق کے امتحان کا وقت آگیاہے،اب دیکھنا یہ ہے کہ وہ اعلیضر ت فاصل بریلوی کے فتووں پر اور ان کے ارشادات پرعمل كرتے ہوئے جب مسجد ميں نمازي نماز پڑھ رہے ہوں ،اس وقت ذكر جمركو ترک کرتے ہیں پانہیں؟ جن لوگوں کی اعلیضر تے سے ارادت وعقیدت کا پیہ عالم ہوکہ اگر کوئی اعلحضر ت ہے کسی مسئلہ میں کوئی علمی اختلاف کر لے تو فور أاس پر گنتاخی و بے ادبی ، توہینِ اسلاف اور سنیت سے اخراج کے فتوے صادر کر دیتے ہیں، اب دیکھنا یہ ہے کہ وہ اعلیٰ حضرت کے نظریدا ورآپ کے حکم پڑمل کر ك النيخ بى فتوول سے النيخ آپ كوكهال تك بچاتے ہيں؟ اس سلسلے مين فقير كا تجربداورمشاہدہ سے کداسلاف کی محبت اور عقیدت کا دم بھرنے والول کے سامنے جب ان کے کسی نظریے کے خلاف اسلاف کی عبارات پیش کی جاتی ہیں تو بدا ہے باطل نظریات کو ٹابت کرنے کے لئے اسلاف کی عبارات

دل مرابوجائے اک میدان بُو تُوبِي تُوبِي تُوبِي تُوبِي تُوبِي تُوبِي تُوبِي تُو اورمرية من بحائية في ال درودل مو، درودام ، درودل غيرسے بالكل ہى أله جائے نظر تُوبى تو آئے نظر، دیجھول جدھر

ہے،جس میں انہوں نے علامہ محمد عبد الغفور شرقپوری کی اس کتاب پر تبصرہ کرتے ہوئے ان کے نظریات کارد کیا ہے اور اعلحضر ت کے واضح ارشادات ہے ایسی لا یعنی اور زکیک تاویلات کر کے جان چھڑانے کی کوشش کی ہے کہ اسے پڑھ کراہل خرد کوہنی آجائے اور اہلِ دل کورونا آجائے۔ بیالم صاحب فرماتے ہیں کہ زور زور ہے کلمہ شریف پڑھنے سے وہابیوں کی نماز میں خلل آئے گا ،سنیوں کونبیں آئے گا اور اگر سنیوں کو آیا بھی تو زیادہ نہیں ہوگا۔اہلِ علم حضرات غور فرما عیں کہ اعلمصر ت کے ارشادات سے راو فرار اختیار کرنے کے لئے کیا می مفحکہ خیز تاویلات نہیں؟ کیا ان بچگانہ تاویلات سے یہ بات ثابت نہیں ہوجاتی کہ مسلک رضاکی پاسبانی کا بدوعویٰ کرنے والے مسلک الملحضرت كے بجائے اپنے باطل نظريات كى پاساني كررہے ہيں؟" واخر دعواناان الحمد للدرب العالمين والصلوة والسلام على خاتم النبيين وعلى الدالطاهرين

CHANDSON PLANTED TO SELECTION

COLD BREEKS ENGLISHED TO BE A SHOWN

大社の中ではないないなどものという

to the Company of the Party of the Company of the C

مخذور النتظائي

تیرے سوامعبود فیقی کوئی نہیں سے کوئی نہیں تیرے سومقصود قتقی کوئی نہیں سے کوئی نہیں تیرے سواموجودی تھی کوئی نہیں کم کے کئی نہیں تیرے سواشہودِ قیقی کوئی نہیں کہے کوئی نہیں ير يج را فرور و روا المالي المالي CHELLE CHELLE مجذورالتعالية